

## Comment améliorer ton expression ?

a) **Substituer** : cherche les mots trop flous, et remplace-les par des expressions plus précises.

b) **Ajouter des détails** : adjectifs, pronoms relatifs, mots de liaison donnent ta touche personnelle.

c) **Supprimer** : certains détails de ton brouillon peuvent te sembler inutiles ou répétitifs. Raye-les !

d) **Déplacer** : des éléments seraient mieux mis en valeur à un autre endroit du texte. Bouge-les...

**Une minute de rédaction de brouillon en fait gagner au moins cinq dans la rédaction !**

## S'AUTO CORRIGER

Une fois la rédaction ou l'exercice terminé, il est nécessaire de se relire.

Se relire ne veut pas dire simplement lire une 2<sup>e</sup> fois ce que l'on a écrit. Cela veut dire lire pour corriger ses fautes.

Pour cela, il faut :

### **1. Retraduire la phrase en français**

- si la phrase n'a pas de sens en français, reconstruire une nouvelle phrase.

- s'il manque des mots, les rajouter.

- le vocabulaire choisi doit donner le sens que l'on veut à la phrase.

### **2. Vérifier la grammaire**

- le verbe est-il bien au singulier comme le nom qui va avec ?

- l'adjectif est-il bien avant le nom ou après le verbe ?

- l'adjectif possessif correspond-il au propriétaire ?

- le PPS est-il bien pour celui qui fait l'action ?

Etc .....

### **3. Vérifier l'orthographe des mots**

- un mot mal écrit peut changer entièrement le sens de la phrase.
- les noms propres ont toujours une majuscule.

### **4. Vérifier la ponctuation**

- mettre un point à chaque fin de phrase.
- mettre une majuscule à chaque début de phrase.

**SI TU RELIS BIEN, TA PRODUCTION ECRITE SERA UNE BONNE  
VOIRE TRES BONNE PRODUCTION ECRITE.**